PUSTAHA BATAK

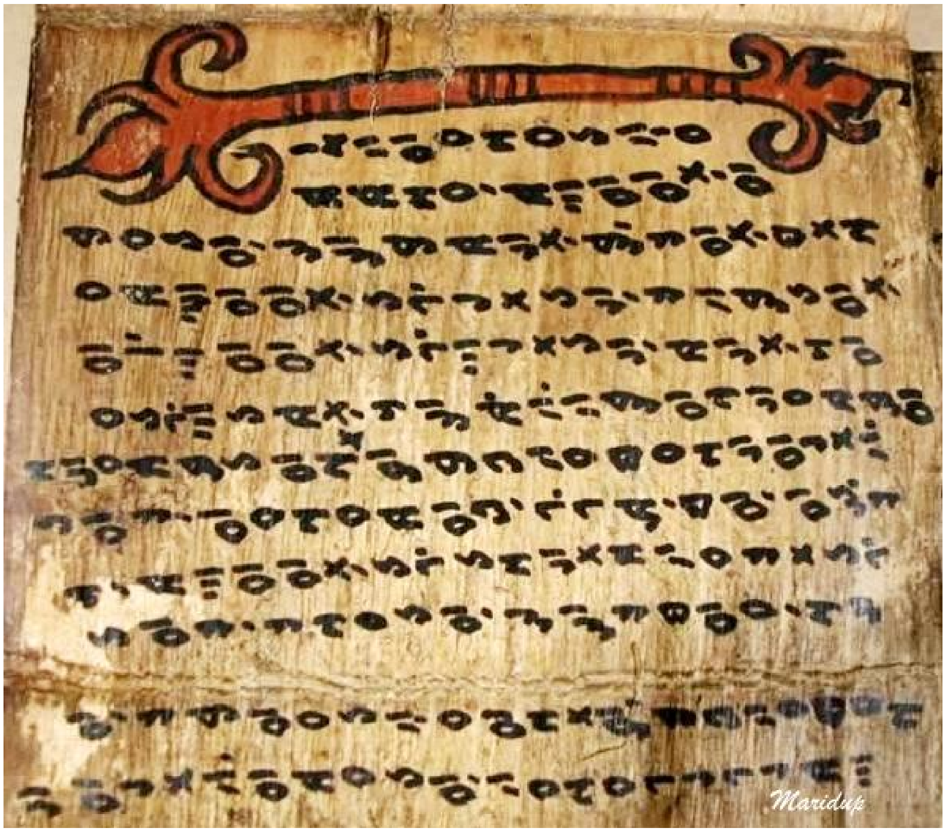
(PODA-PODA)

Poda Ni Si Aji Mamis ini tersimpan di Museum Antropologi Übersee Bremen dengan sebutan sebagai PUSTAHA A 12332. Pustaha ini dipastikan berasal dari Batak Toba, diperuntukkan kepada Guru Habinsaran Hata Ni Aji dari Silagalaga. Disebutkan bahwa Guru Habinsaran Ni Aji adalah orang yang tidak pernah kalah dalam perang (*na so nung talu di bisara na godang*). Pada Poda Ni Si Aji Mamis berisi petunjuk, bagaimana menghancurkan musuh yang digunakan disaat perang. Dalam bahasa Batak kuno, pengertian perang sering disebutkan sebagai *'bisara na godang'*.

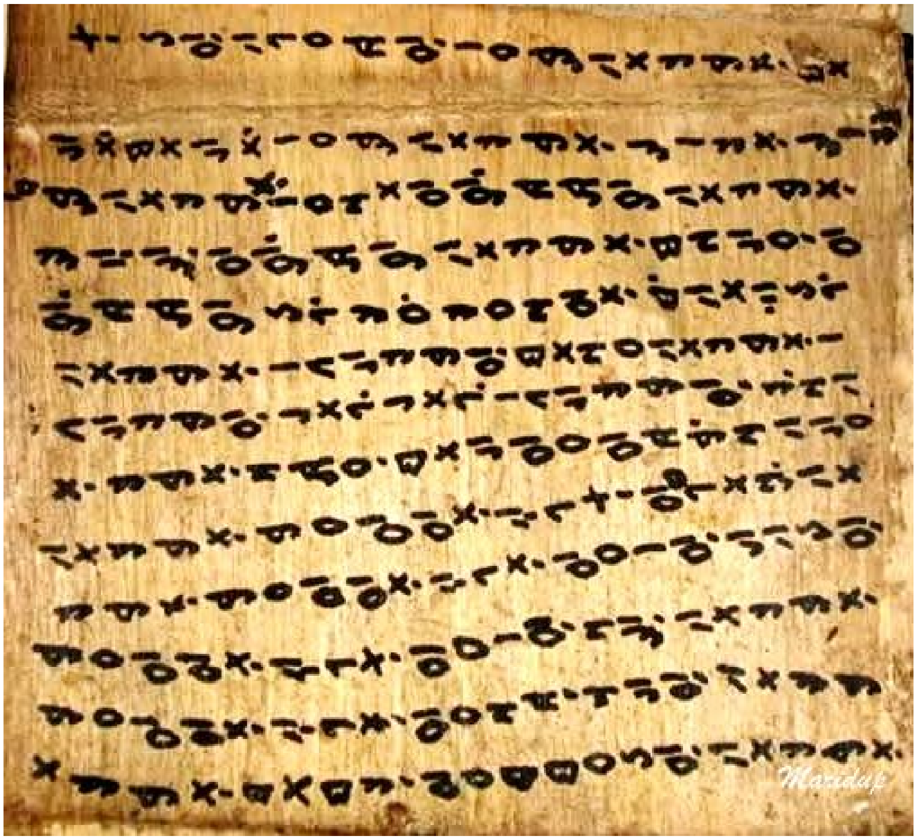
Pustaha ini berukuran 14,2 x 12,5 cm, terdiri atas 3 9 halaman yang ditulisi pada kedua sisi. Kulit kayu (laklak) dilem pada dua papan kayu yang berfungsi sebagai sampul (*lampak*). Laklak pustaha ini sudah ada yang robek sehingga dijahit. Kedua ujung laklak direkat pada lampak. Ada halaman yang dibiarkan kosong.

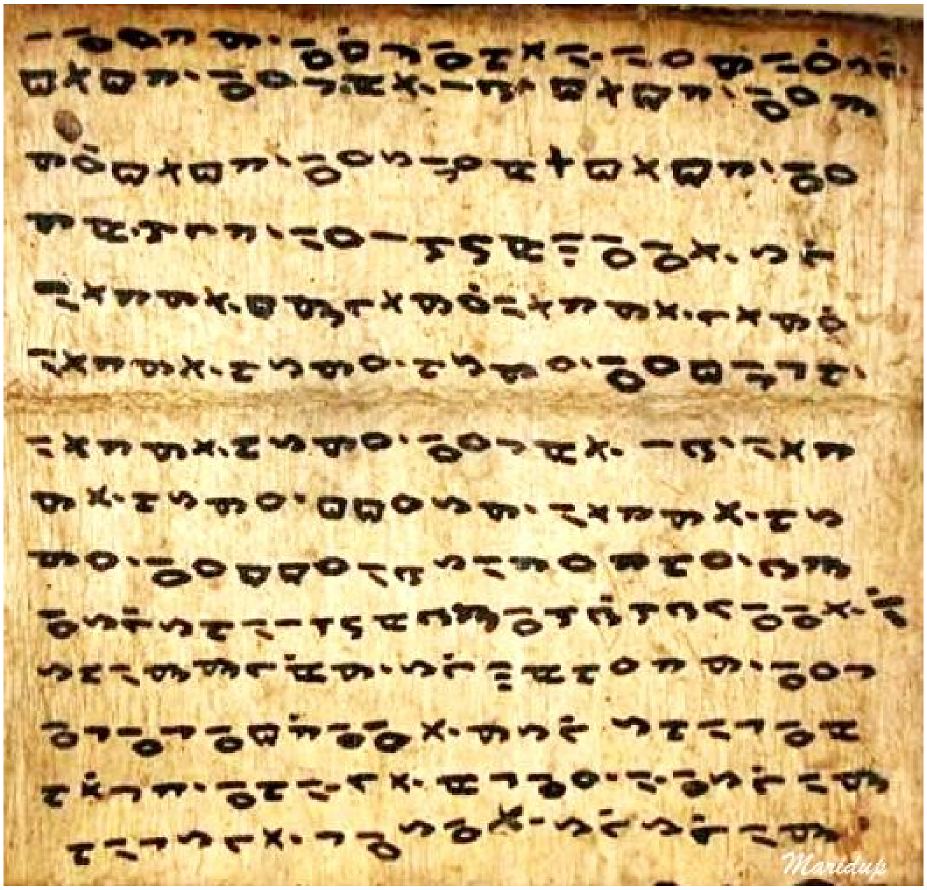
Pustaha ini terbagi atas beberapa bagian (bab) yang semuanya ditandai oleh sebuah bindu (ornamen). Bagian pertama adalah *Poda Ni Si Aji Mamis*; diikuti oleh *Poda Ni Pormamis Na Lima*, yaitu ramalan berdasarkan lima bagian hari; kemudian *Poda Ni Pehu Na Pitu*, yaitu ramalan berdasarkan ketujuh pehu; *Pangarumai*; *Poda Ni Porsili*; *Pinangan Ni Ari*, serta *Porsimboraon*, yaitu cara pembuatan ajimat. Berikut ini setiap halaman pustaha tersebut. Naskah asli tersimpan di museum antropologi Übersee-Museum di Bremen, Jerman:

Poda Ni Si Aji Mamis
Poda Ni Pormamis Na Lima
Poda Ni Pehu Na Pitu
Pangarumai
Poda Ni Porsili
Pinangan Ni Ari
Porsimboraon
PUSTAHA A 12332
MUSEUM ANTROPOLOGI ÜBERSEE BREMEN
Maridup


Maridup

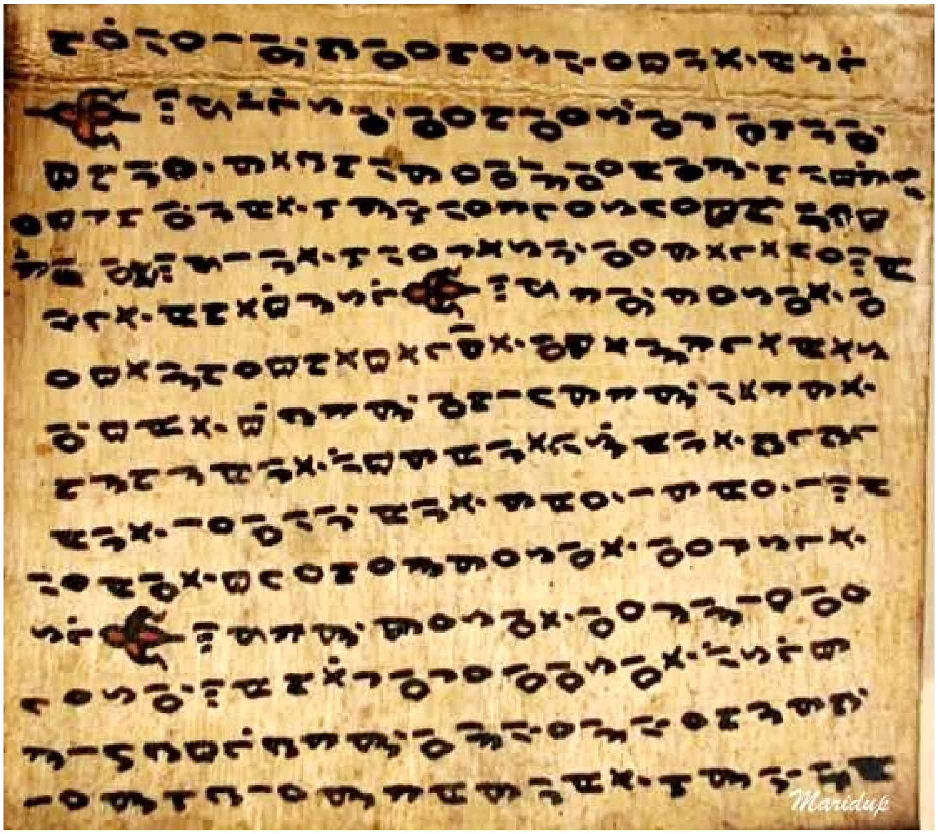
Maridup


Maridup


Maridup

Maridup

Maridup



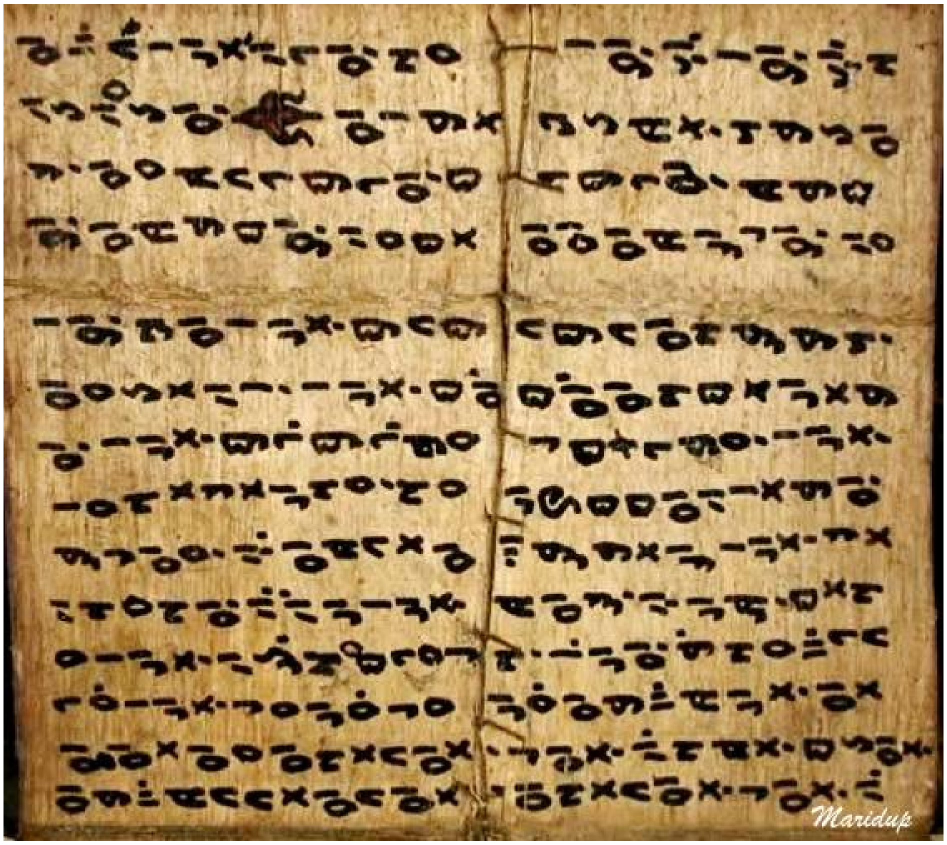
Maridup

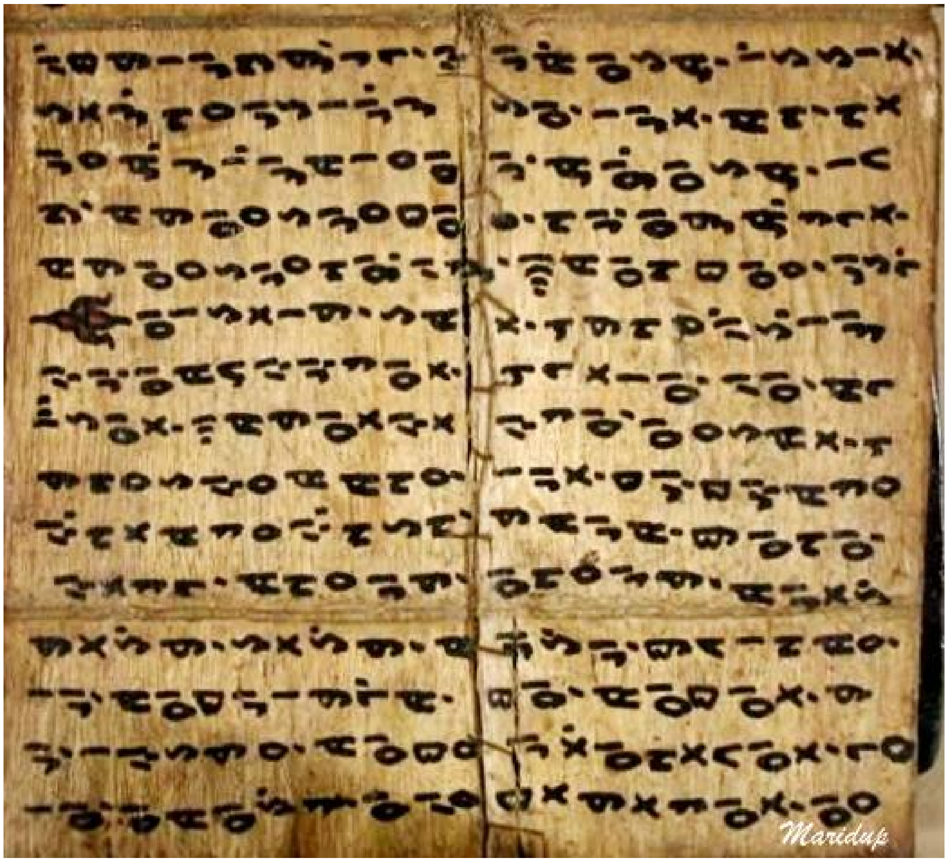
Maridup

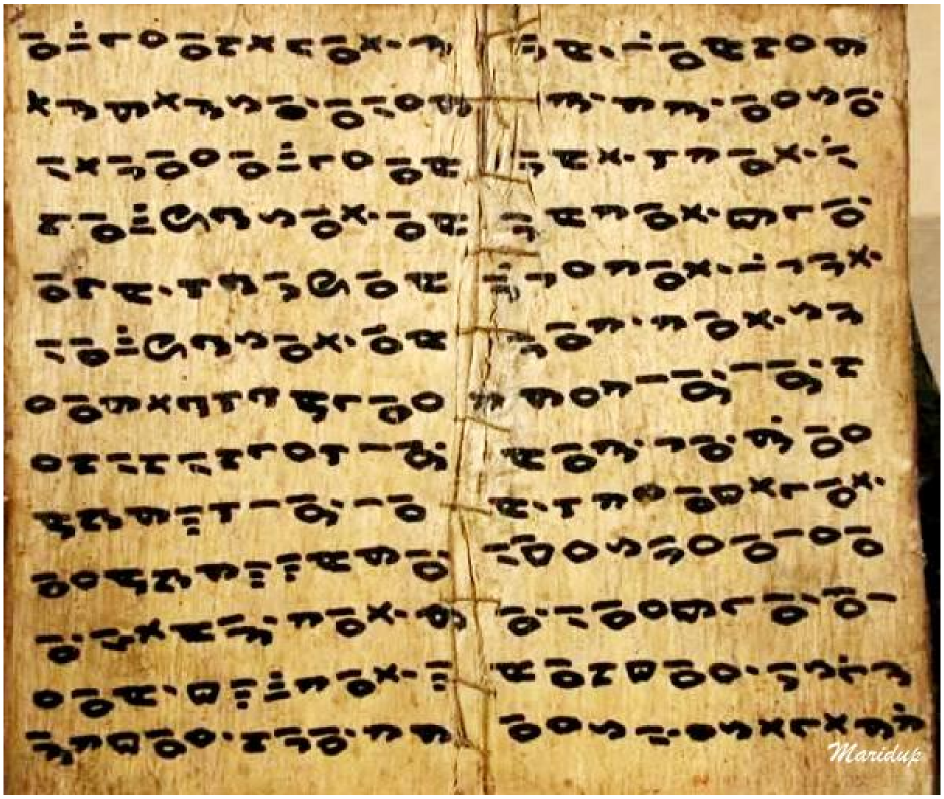
Maridup

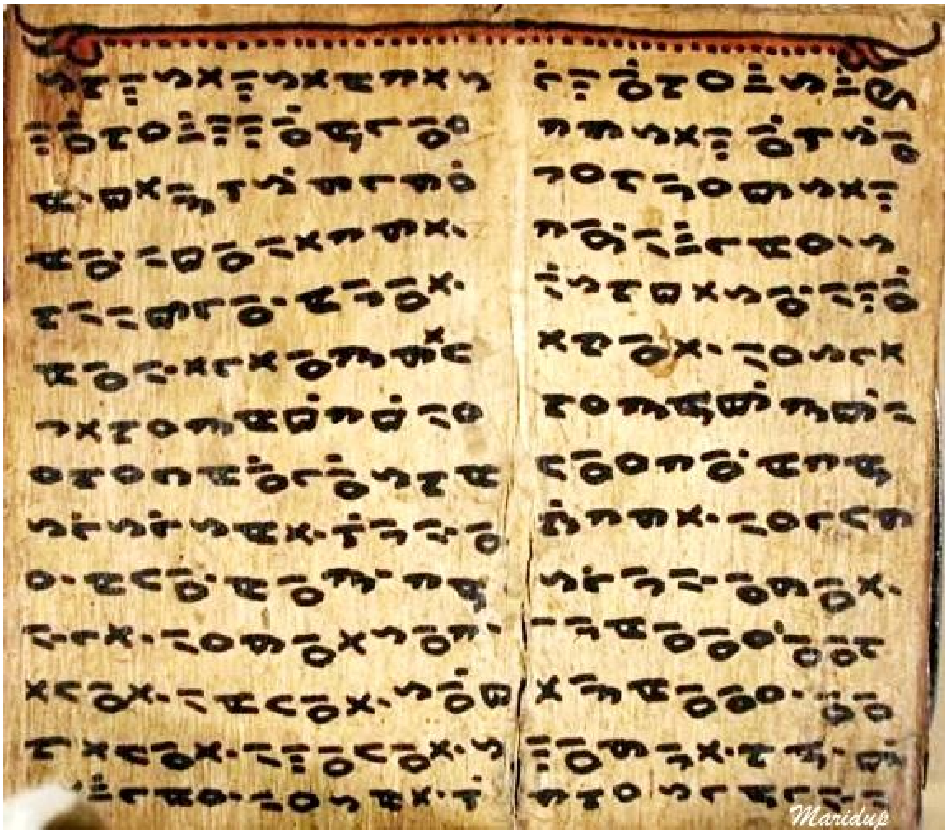
Maridup

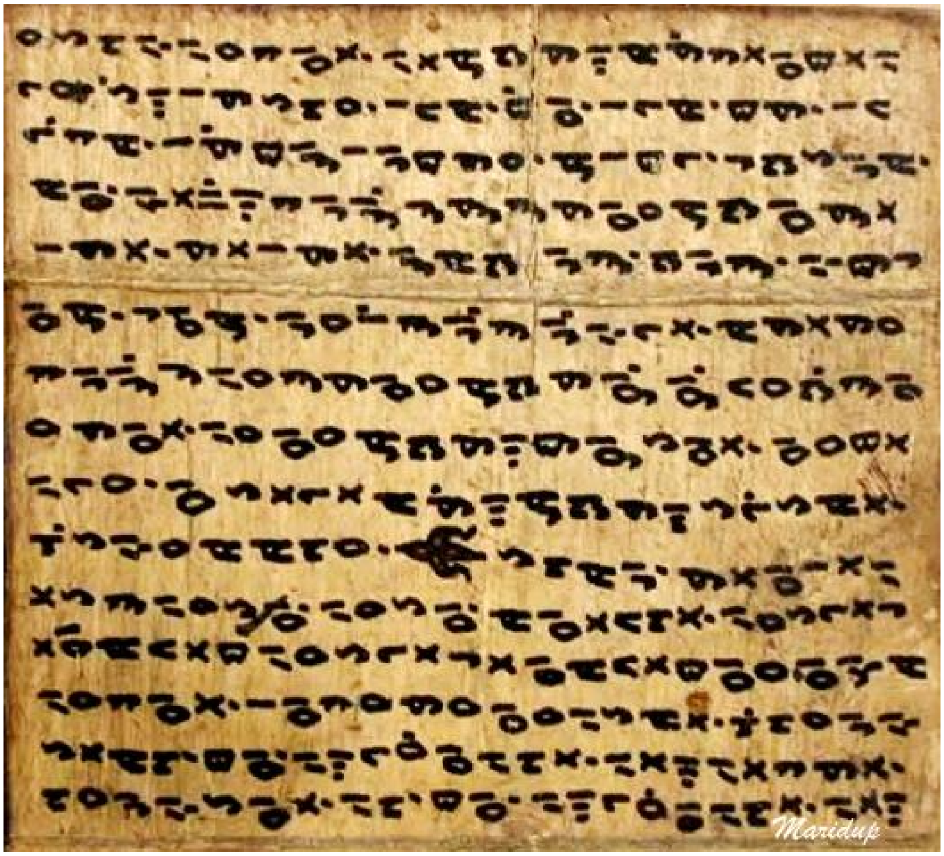
Maridup

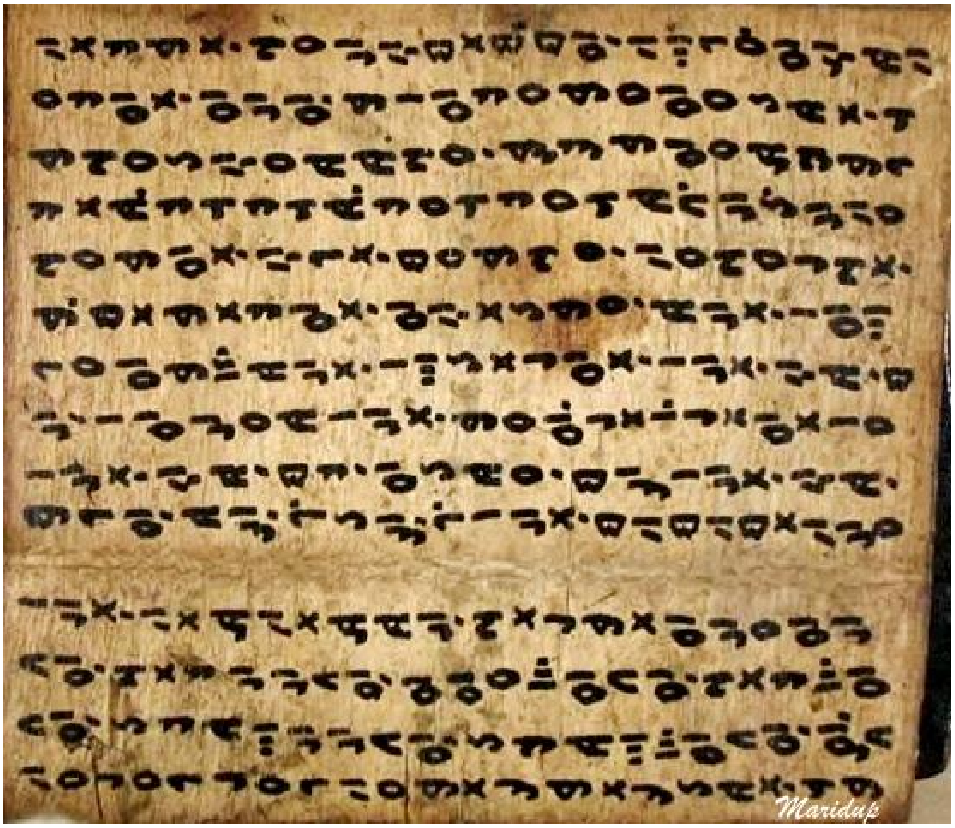

Maridup

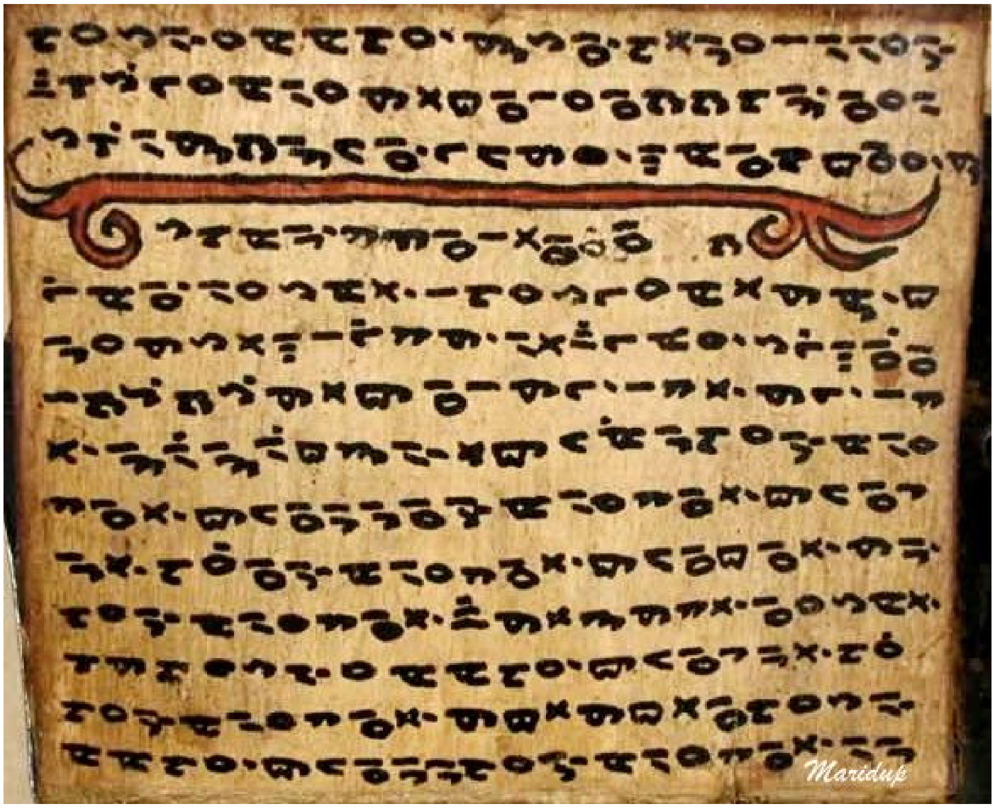

Maridup

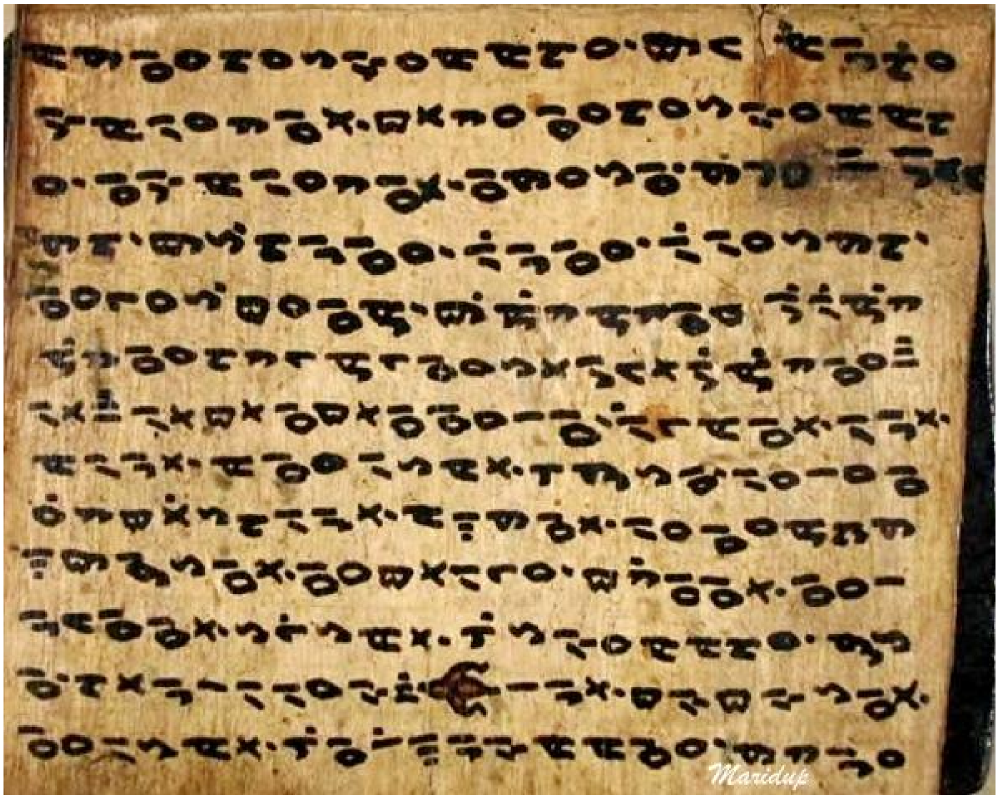

Maridup

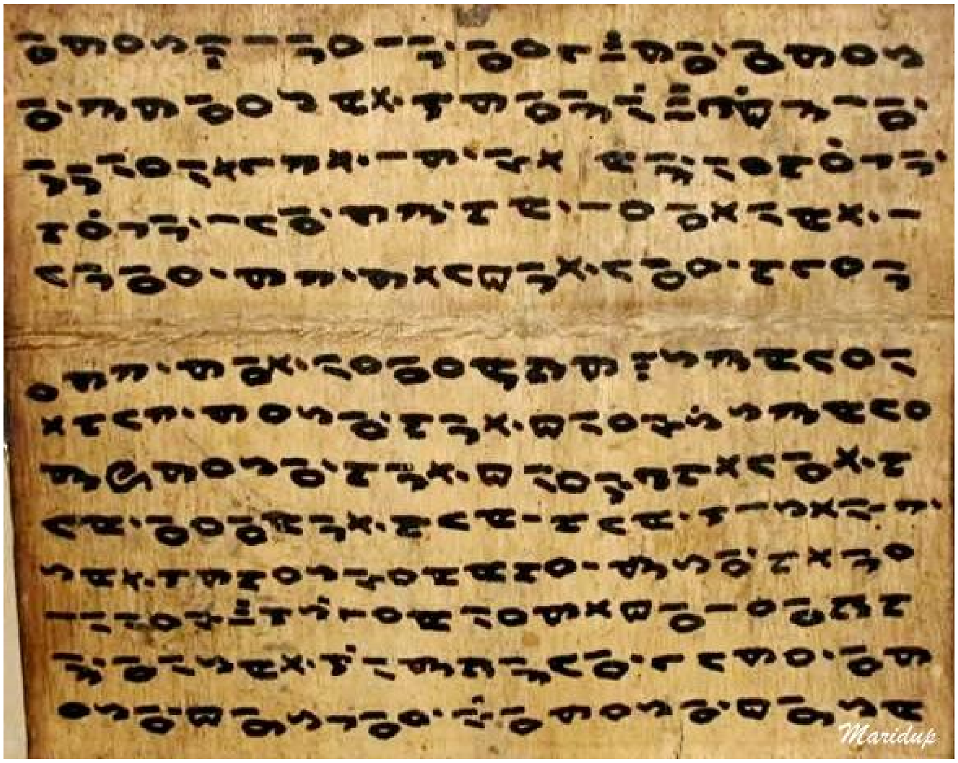

Maridup

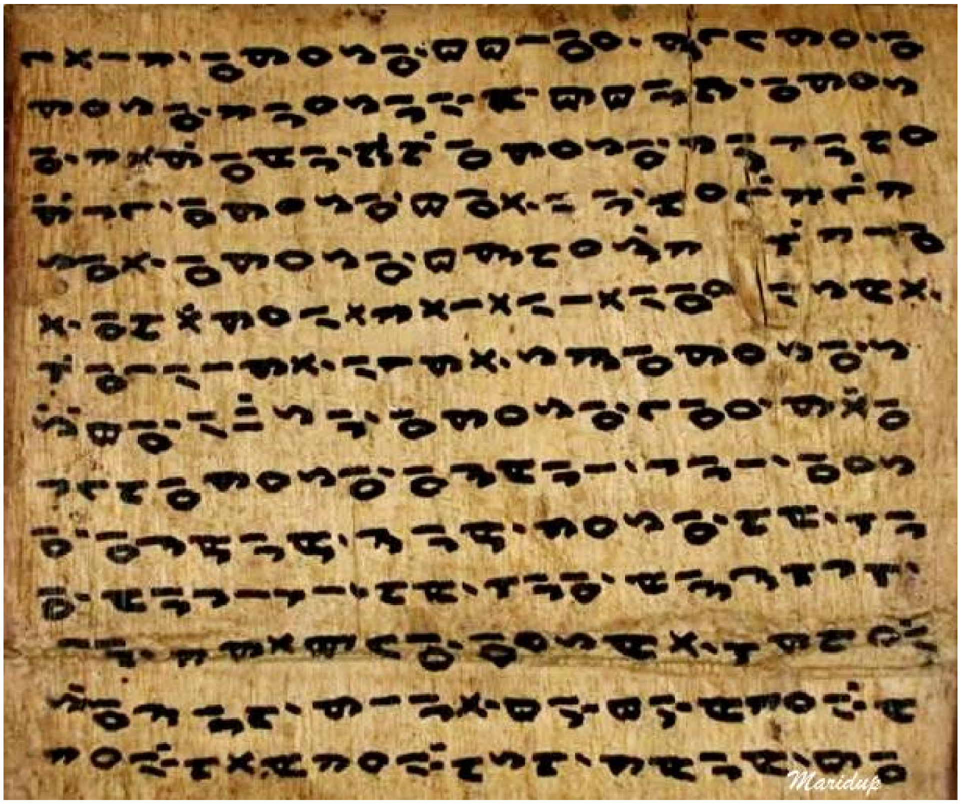

Maridup


Maridup

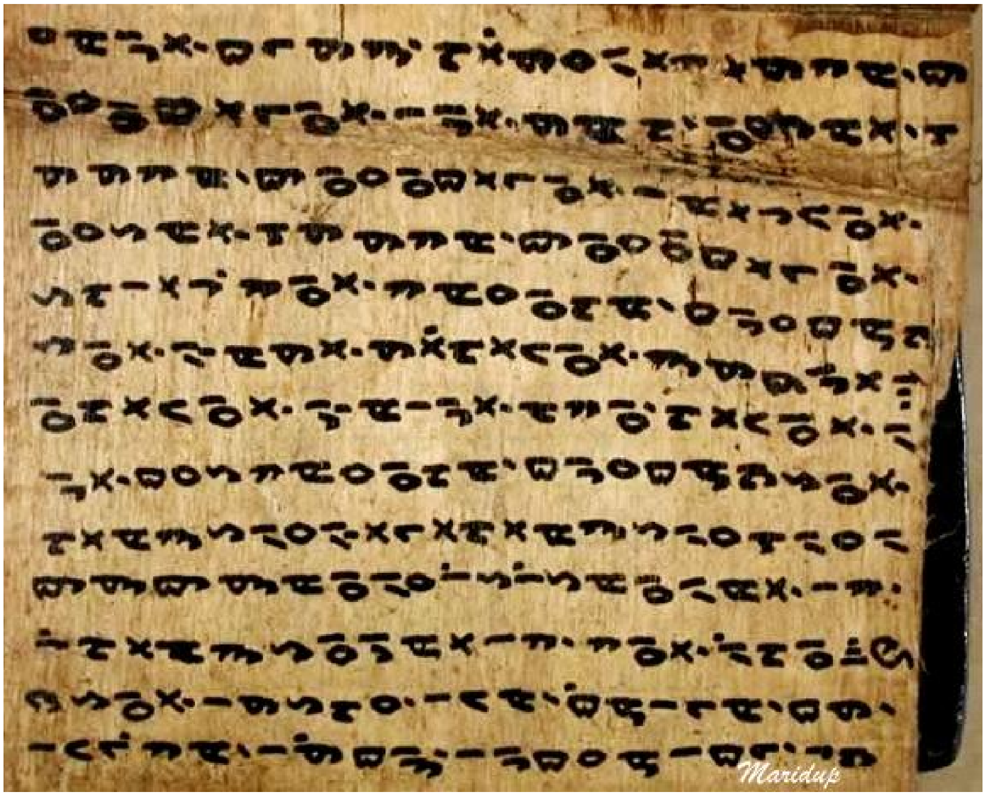

Maridup

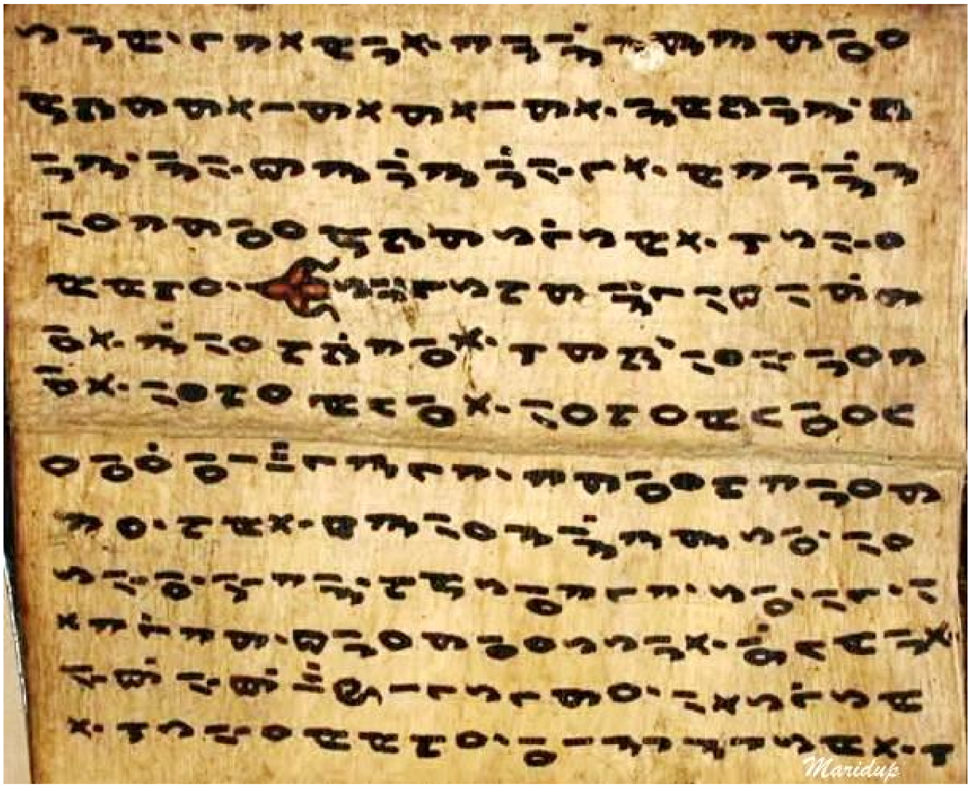

Maridup

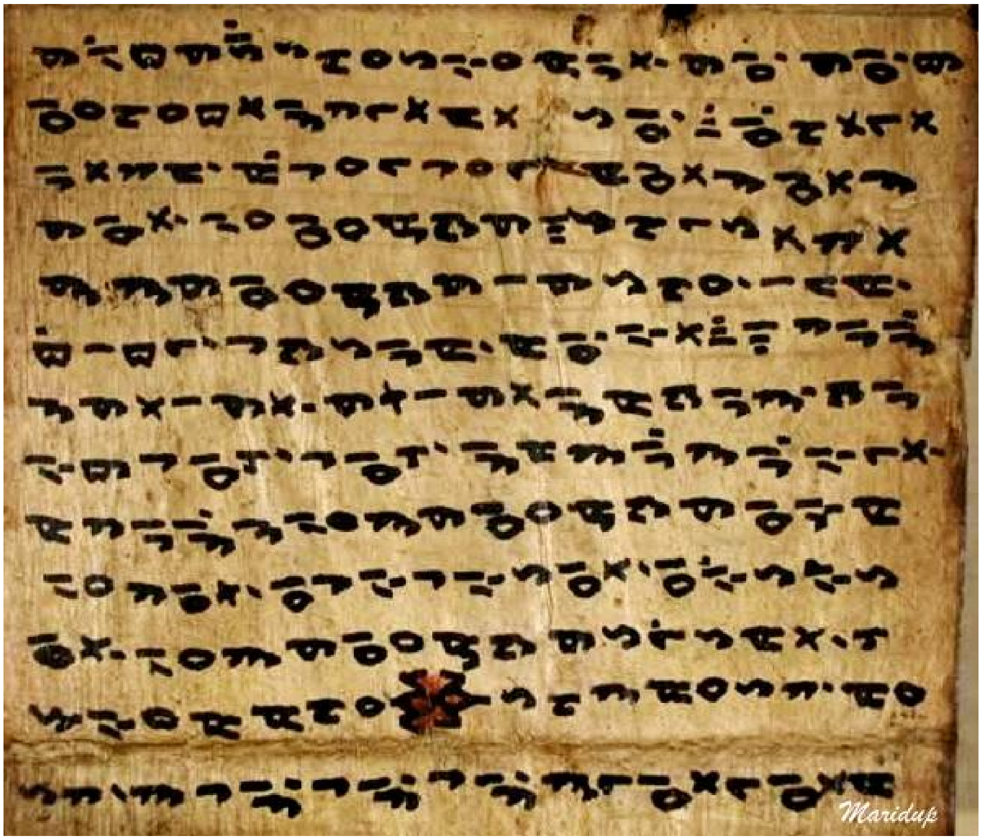

Maridup

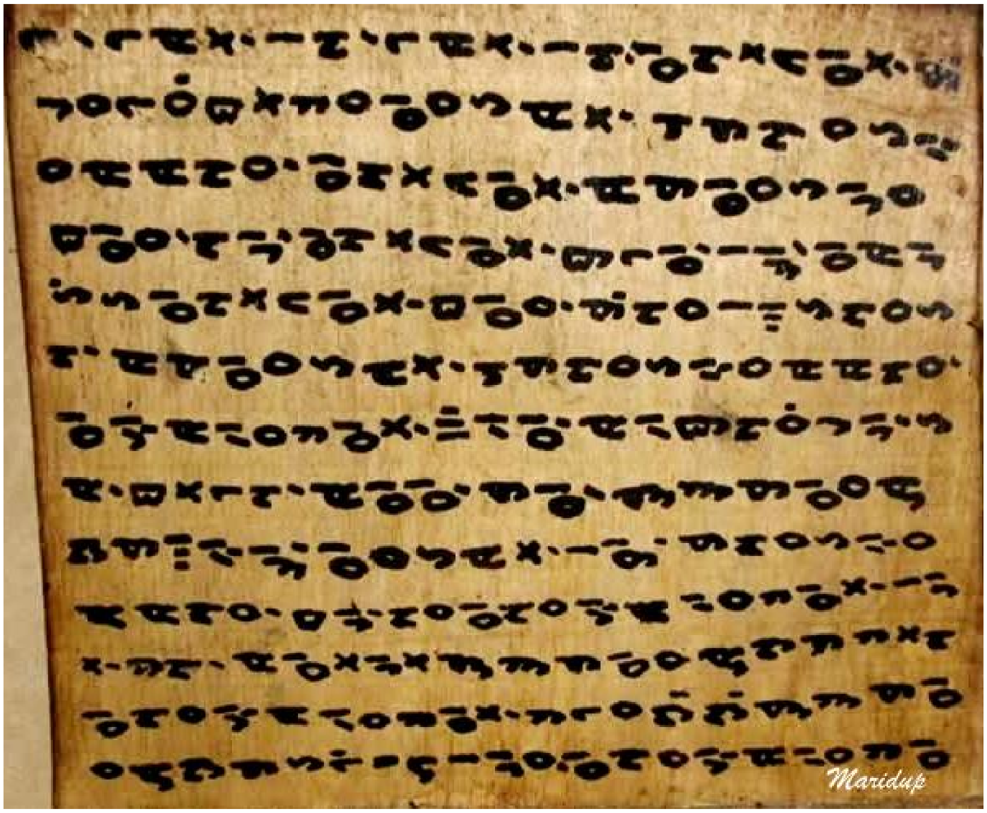

Maridup

Maridup

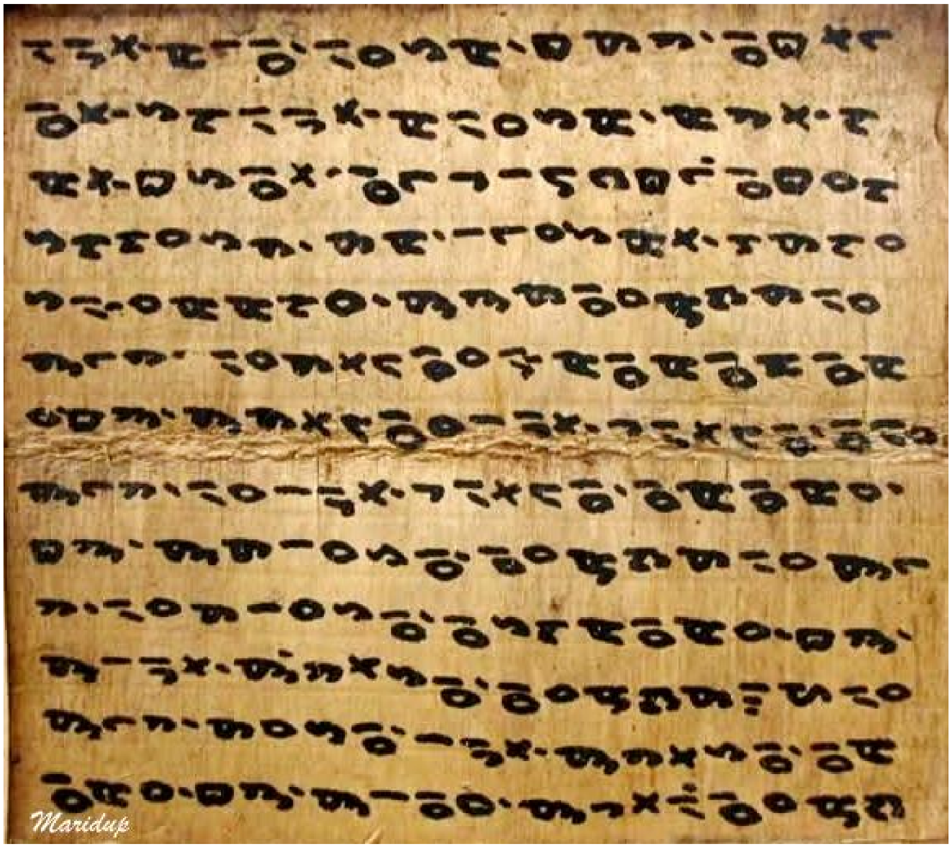

Maridup

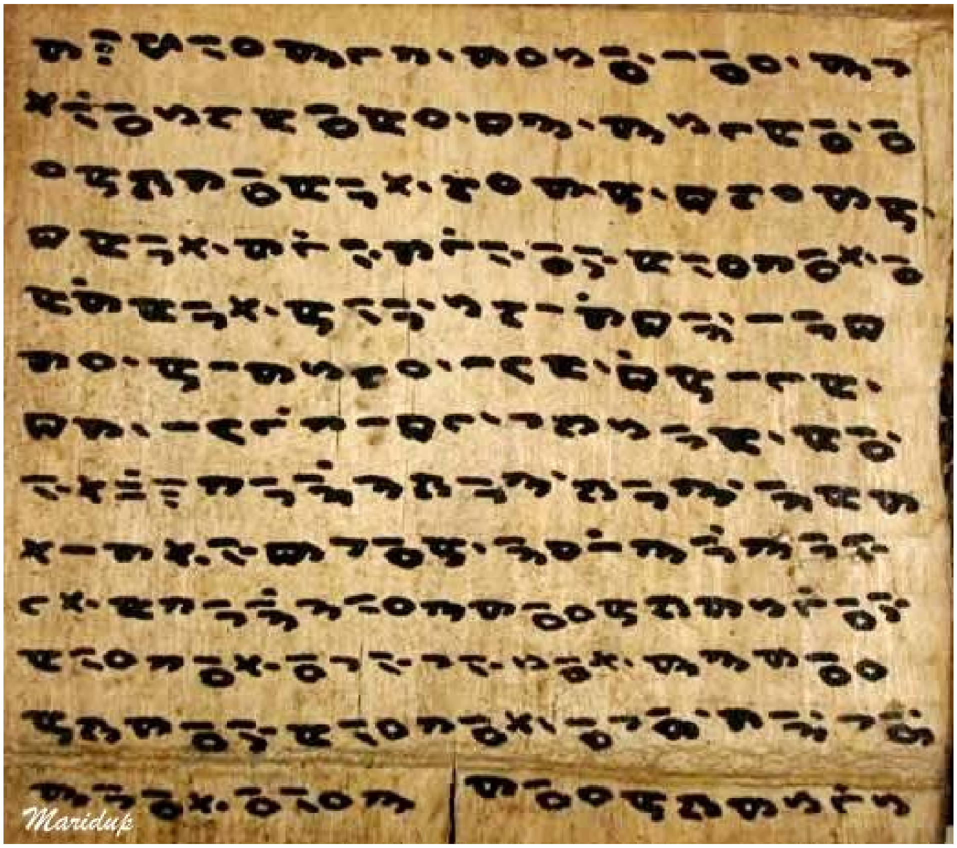

Maridup

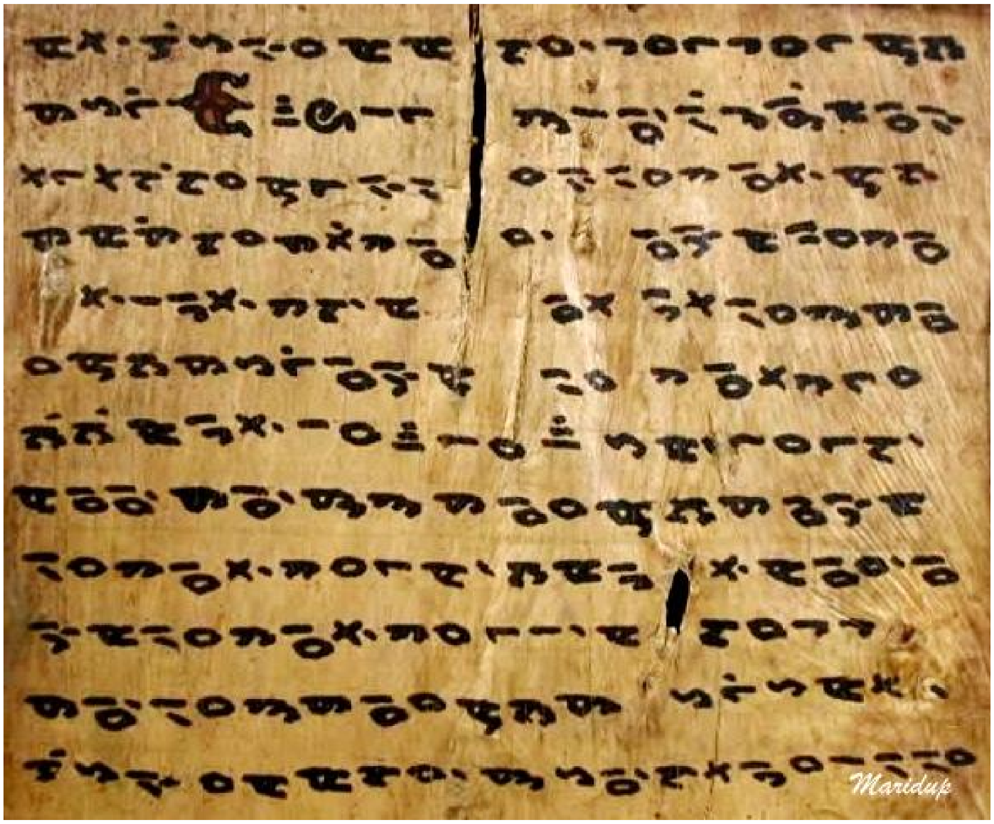

Maridup


Maridup

Maridup

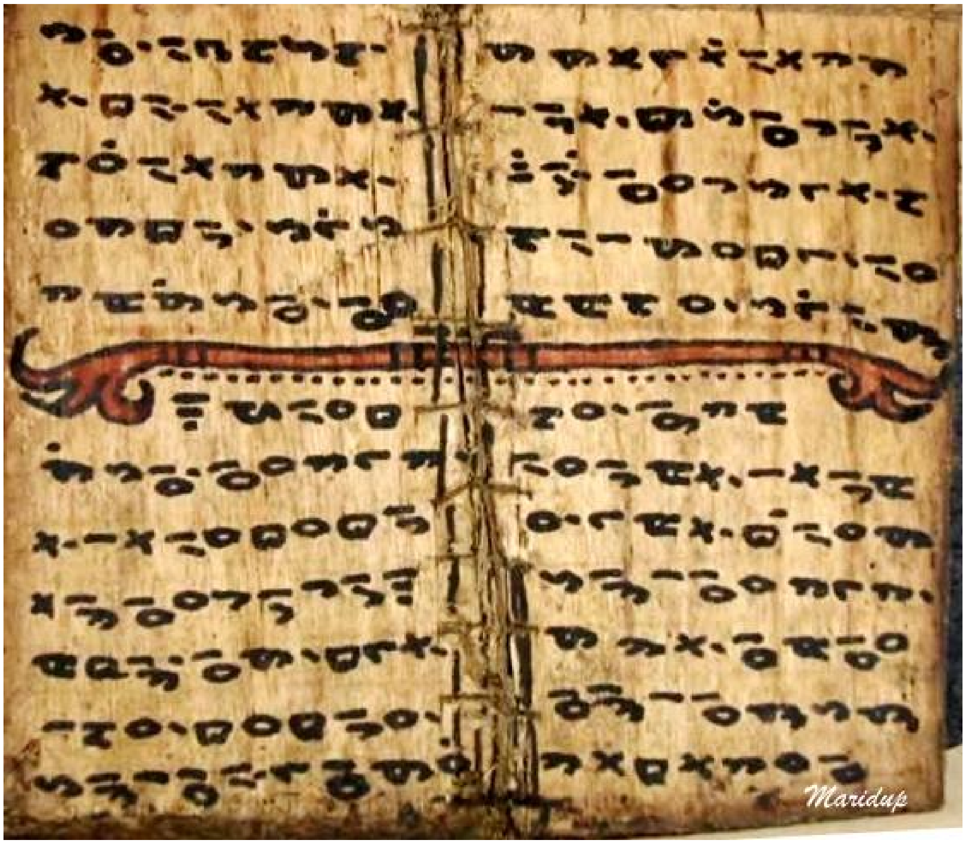

Maridup


Maridup

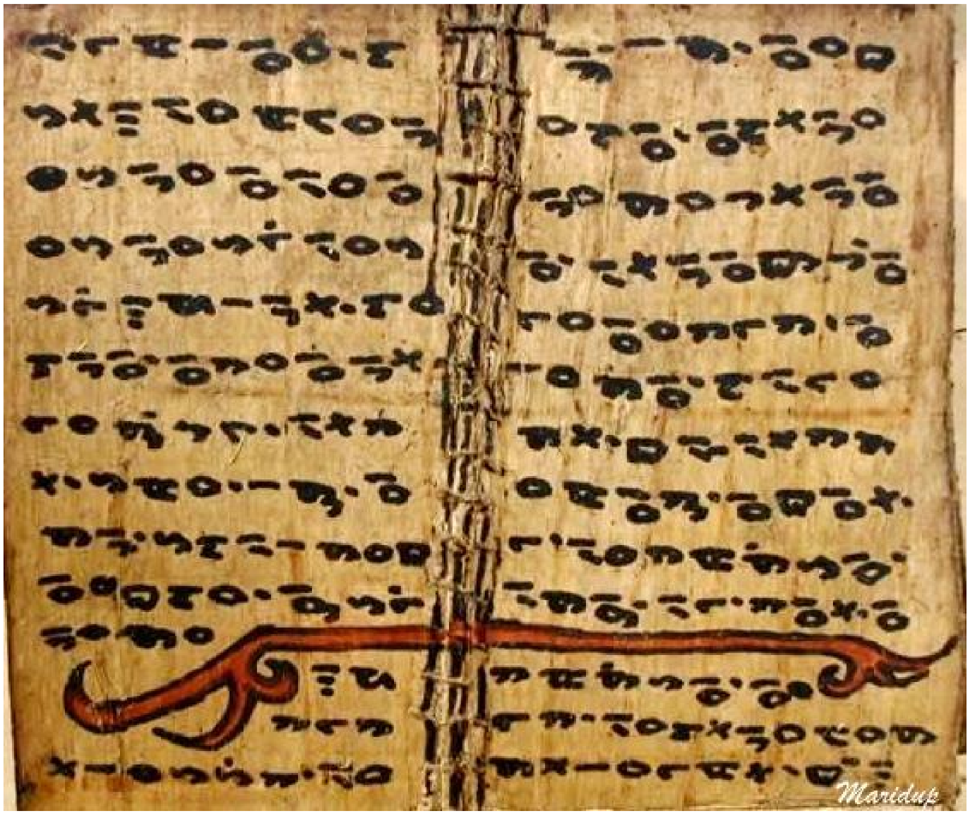

Maridup

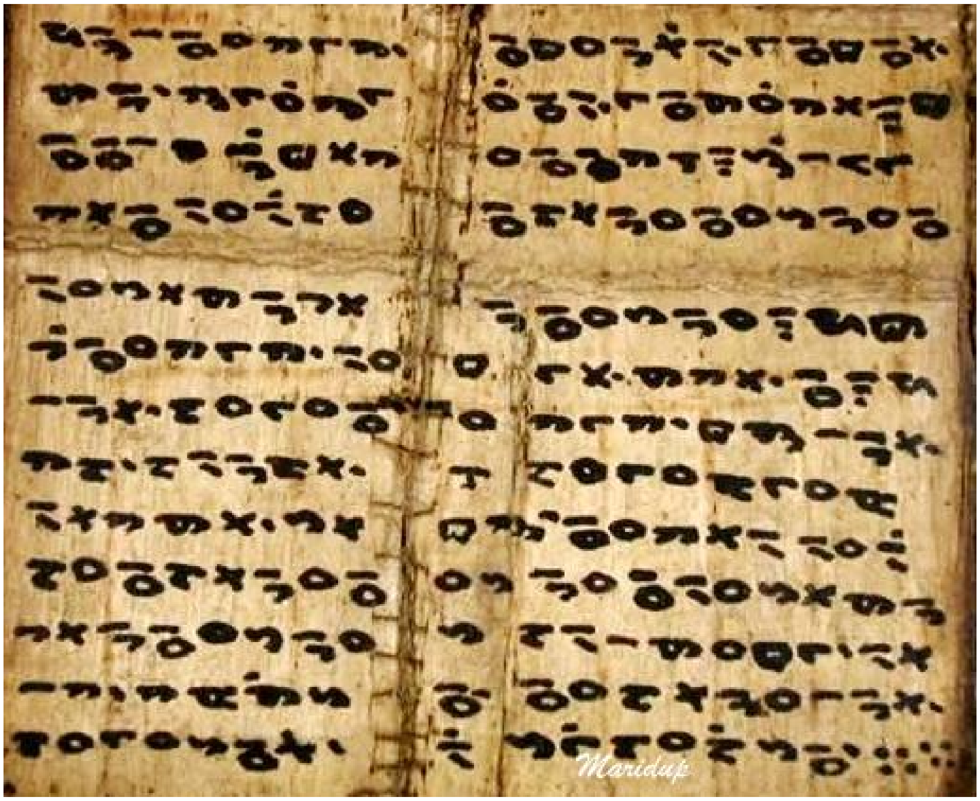
Maridup

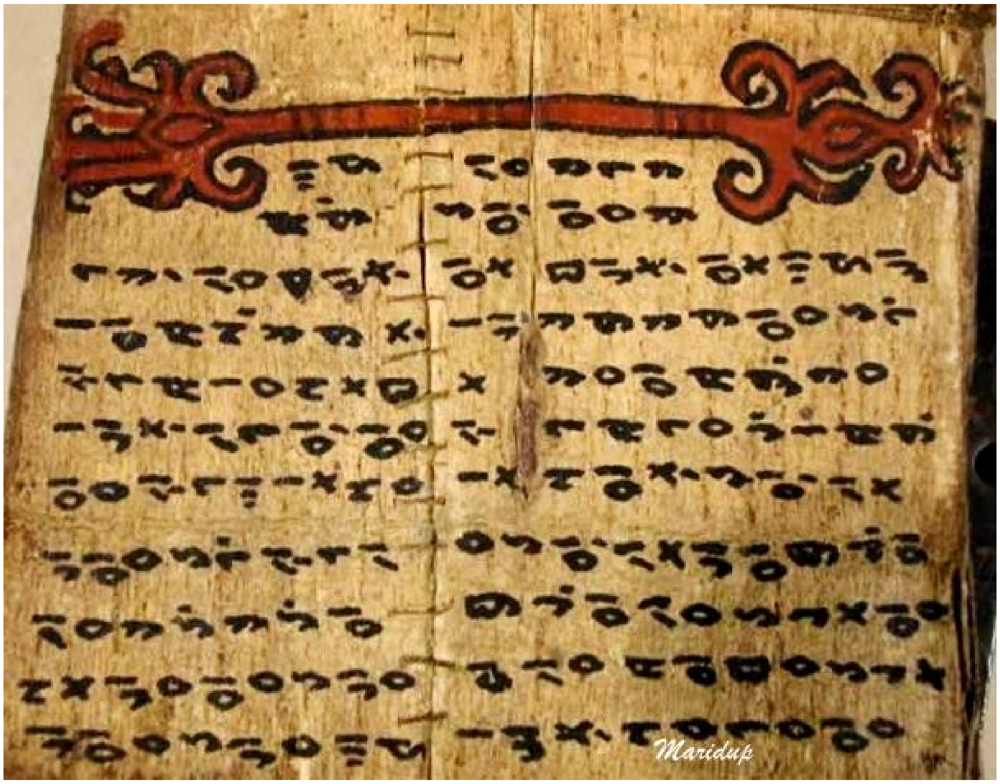
Maridup

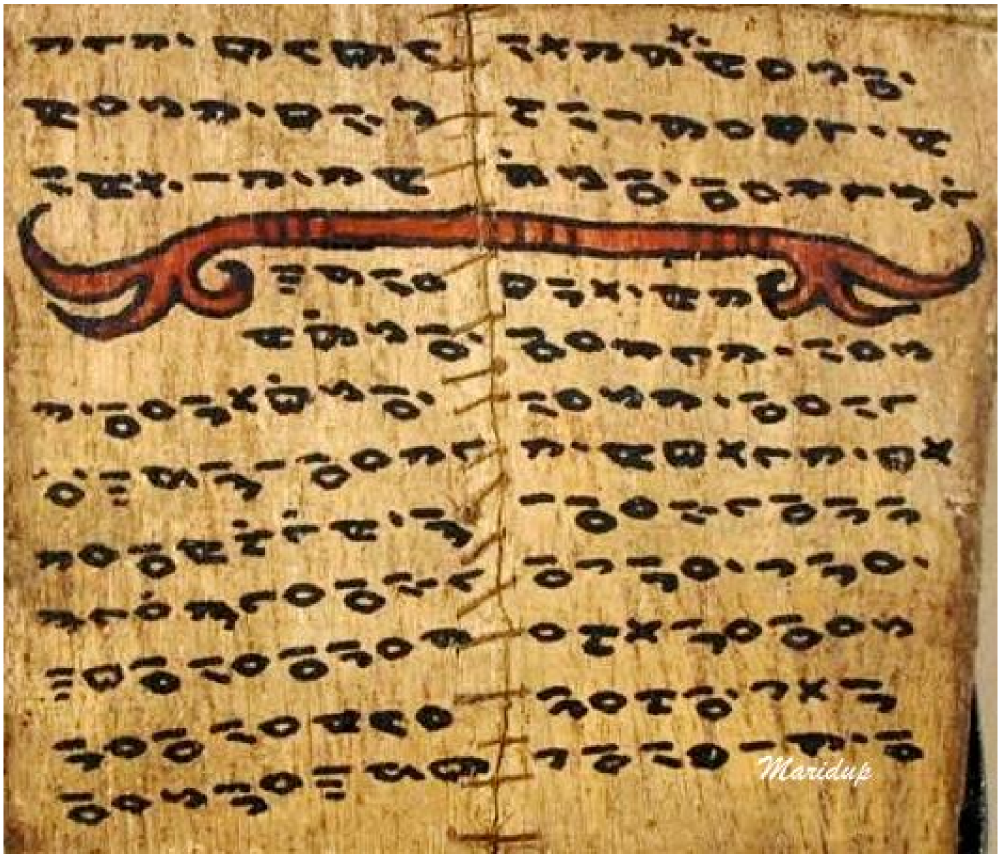


Maridup


Maridup


Maridup


Maridup

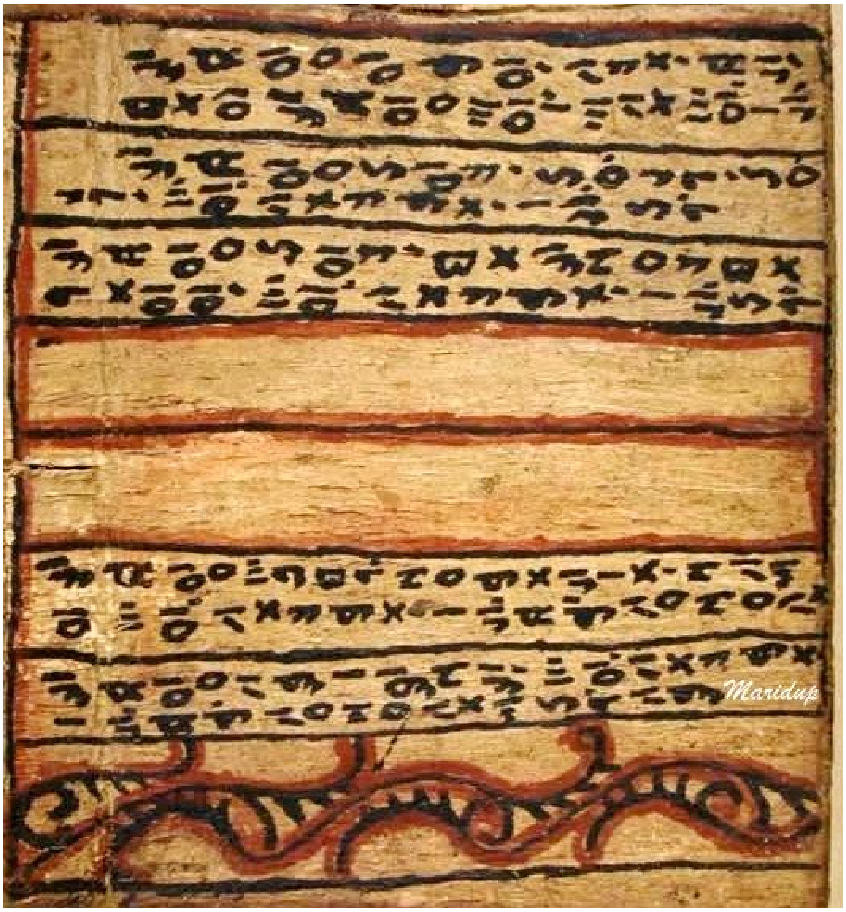

Maridup

Maridup

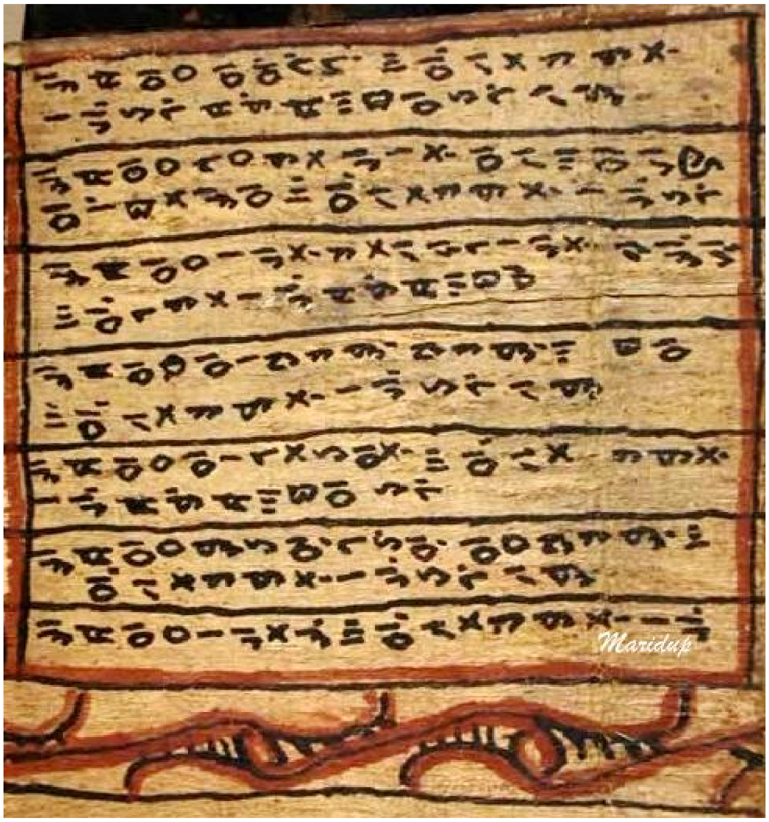
Maridup

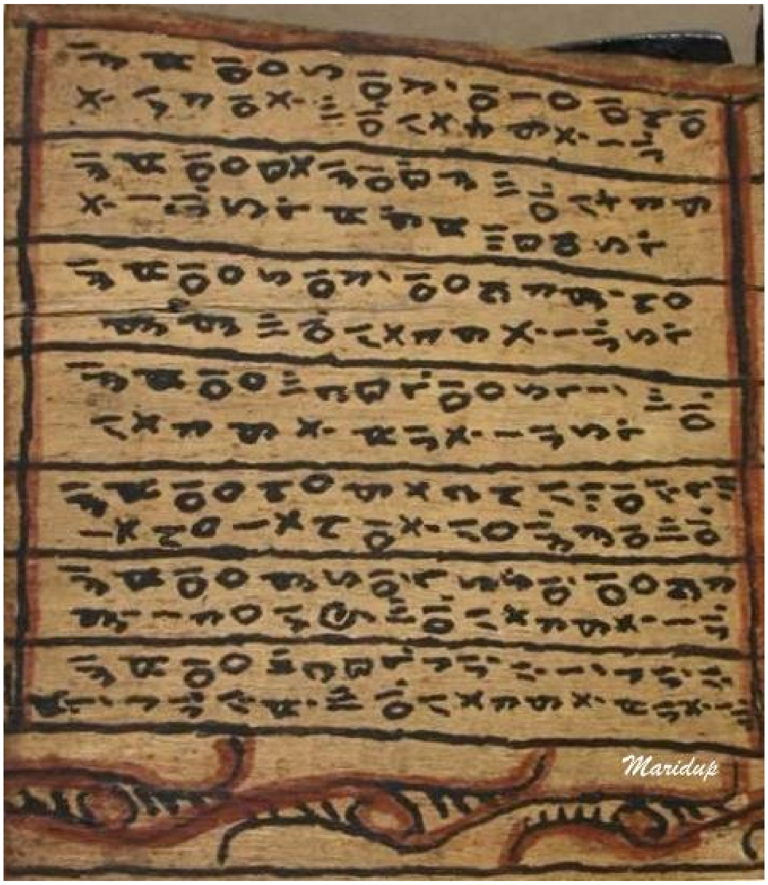
Maridup

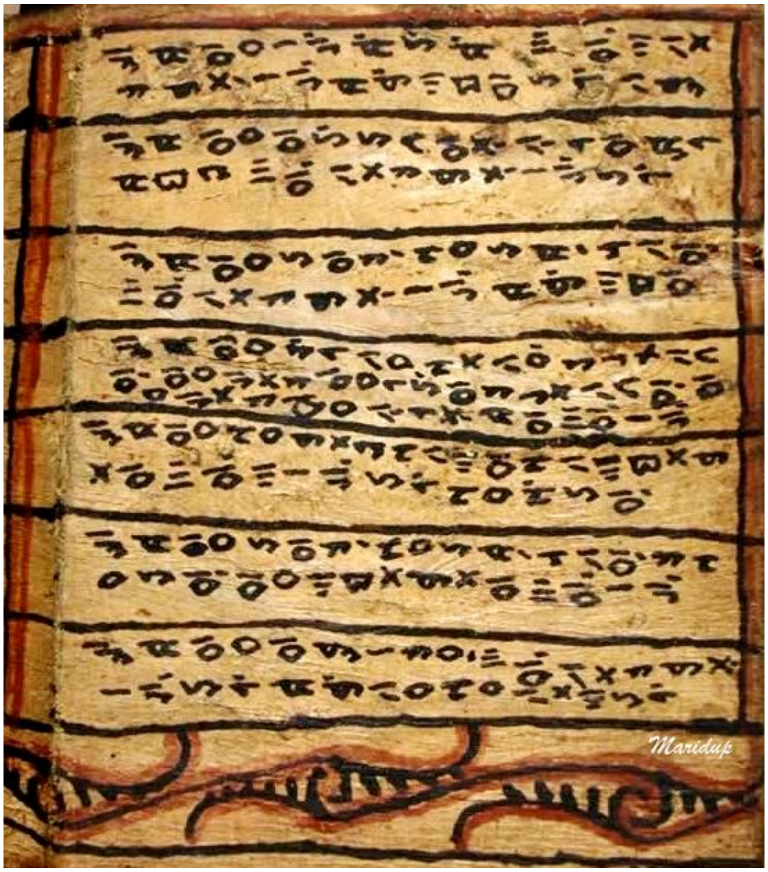
Maridup

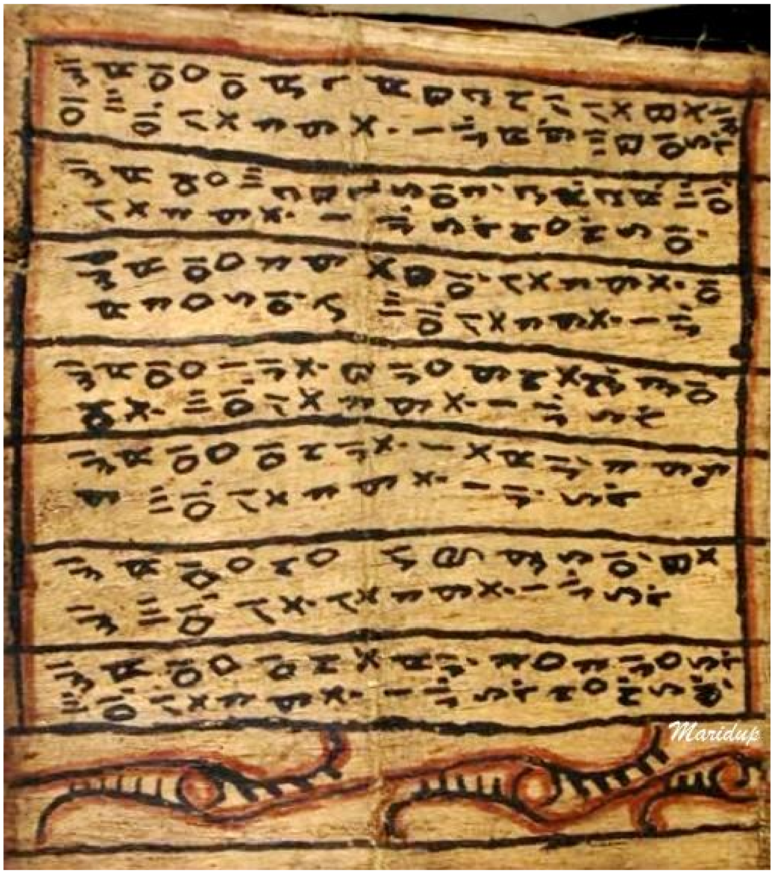

Maridup

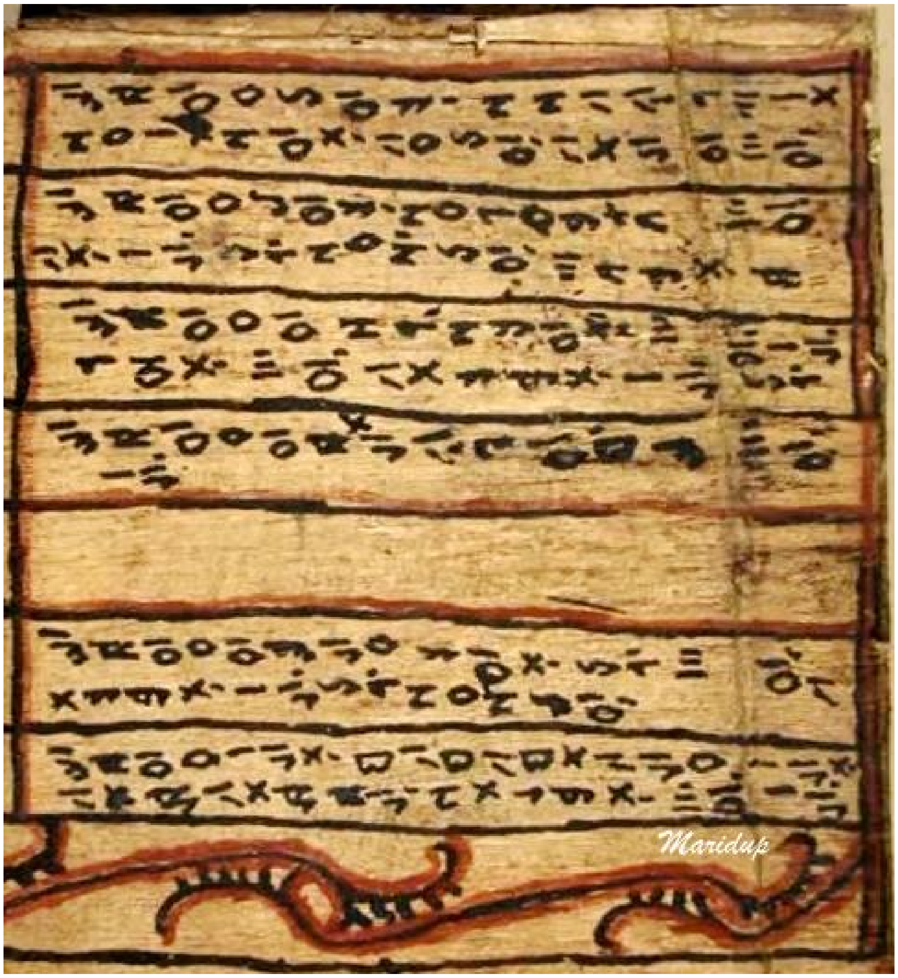
Maridup


Maridup


Maridup


Maridup


Maridup


Maridup

Maridup

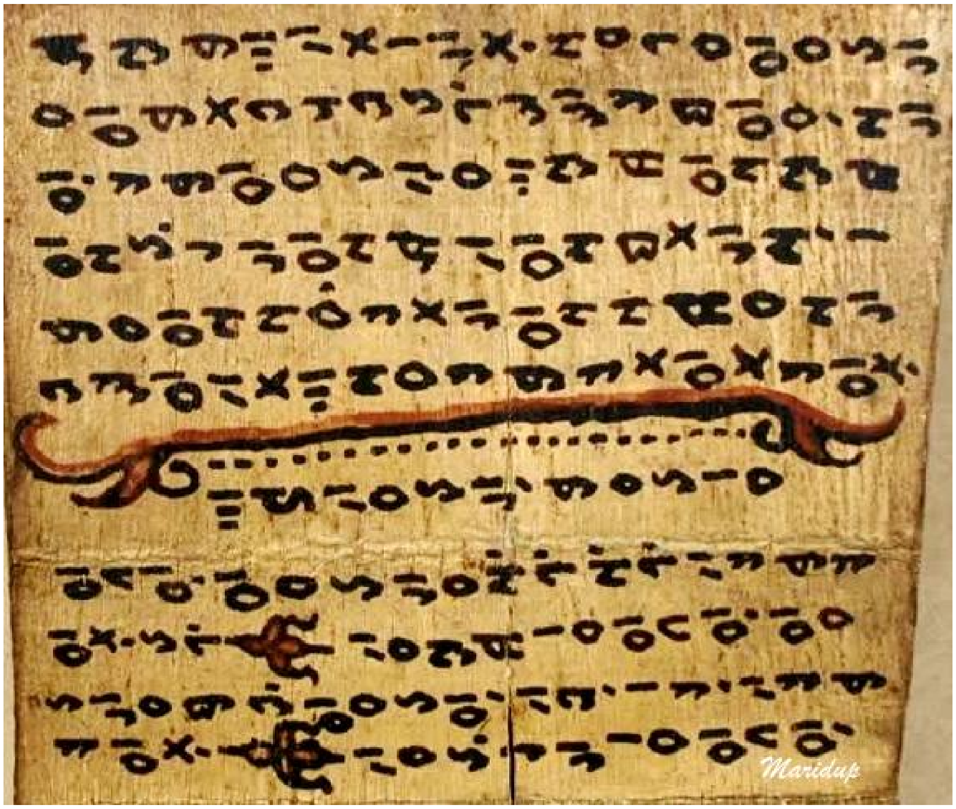
Maridup

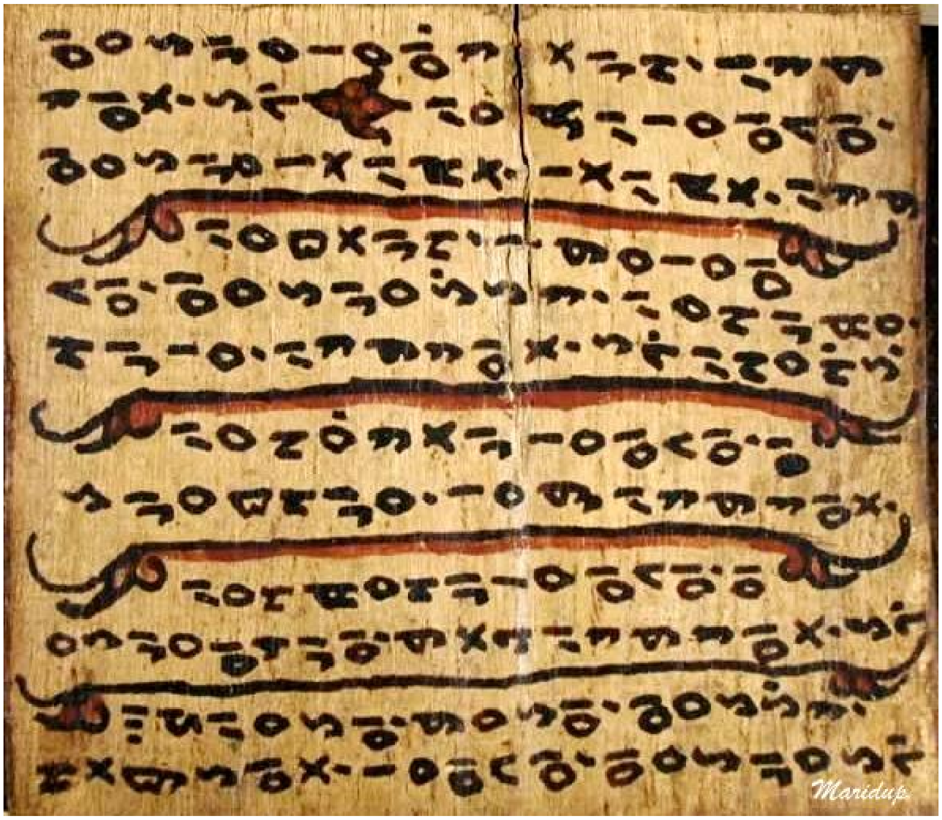
Maridup

Maridup

Maridup

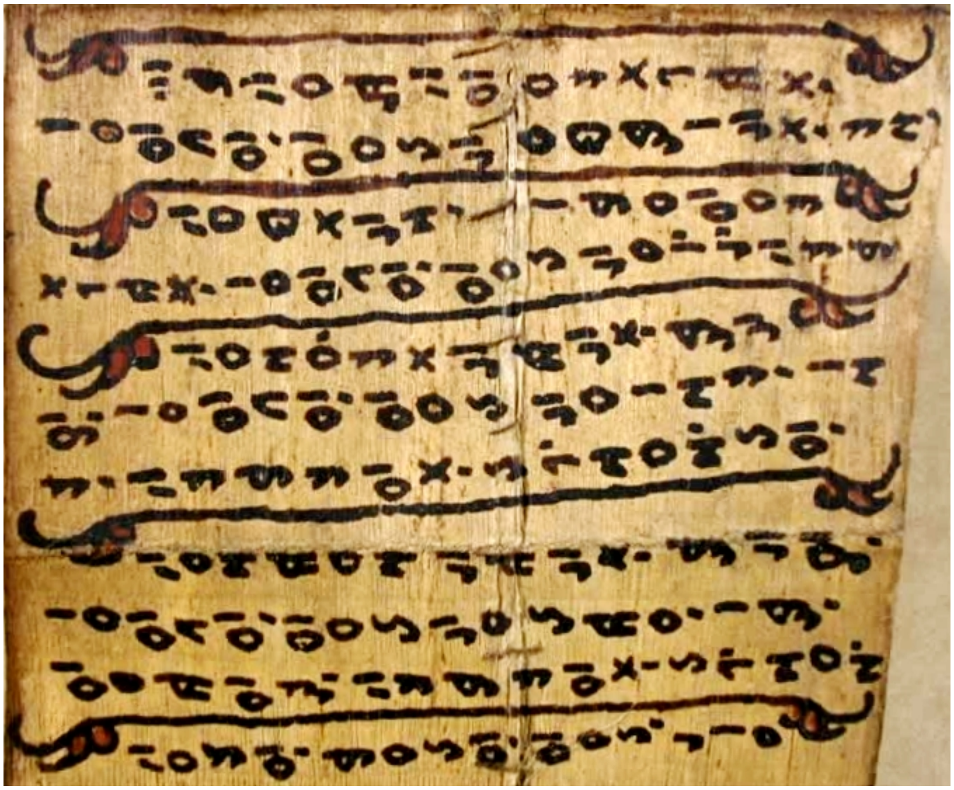
Maridup

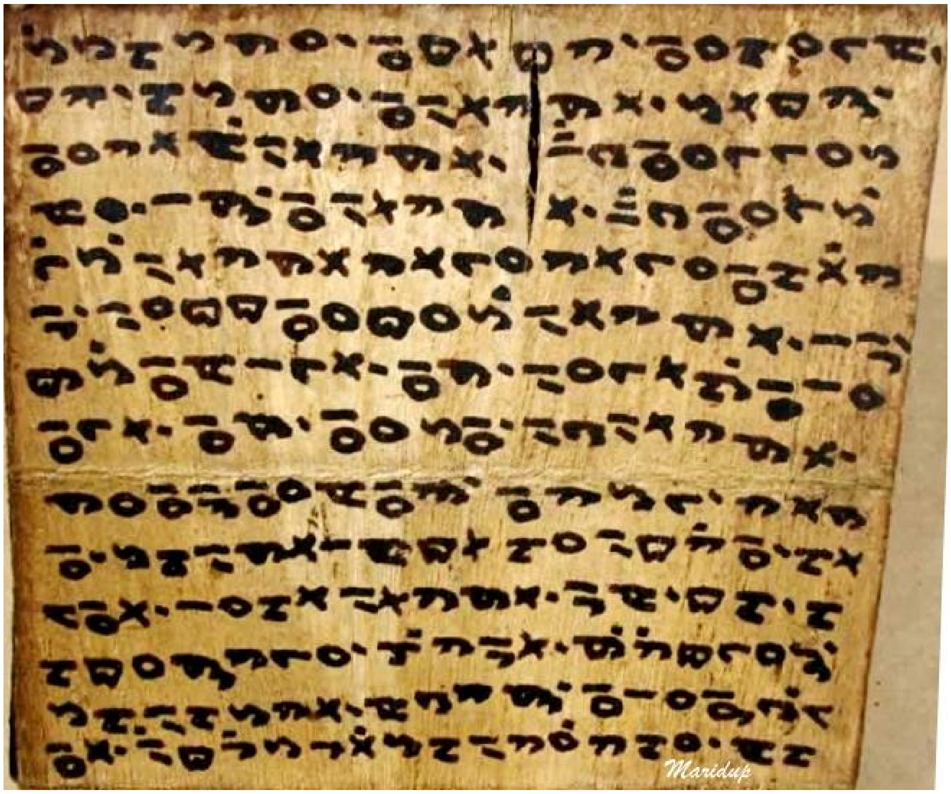

Maridup

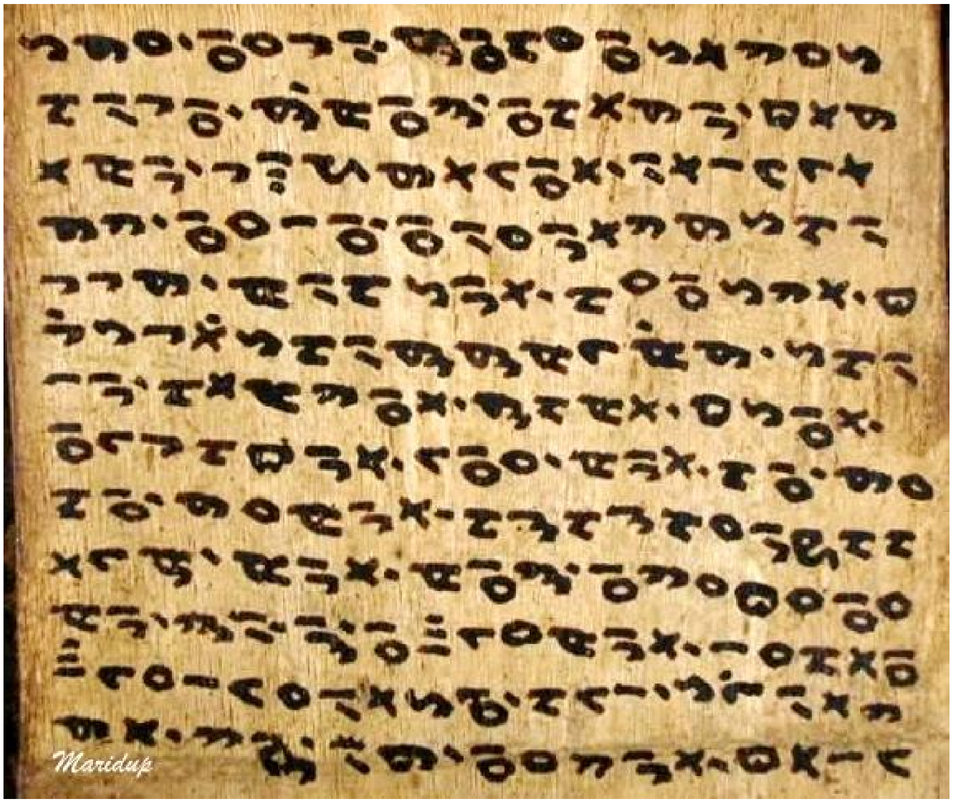

Maridup

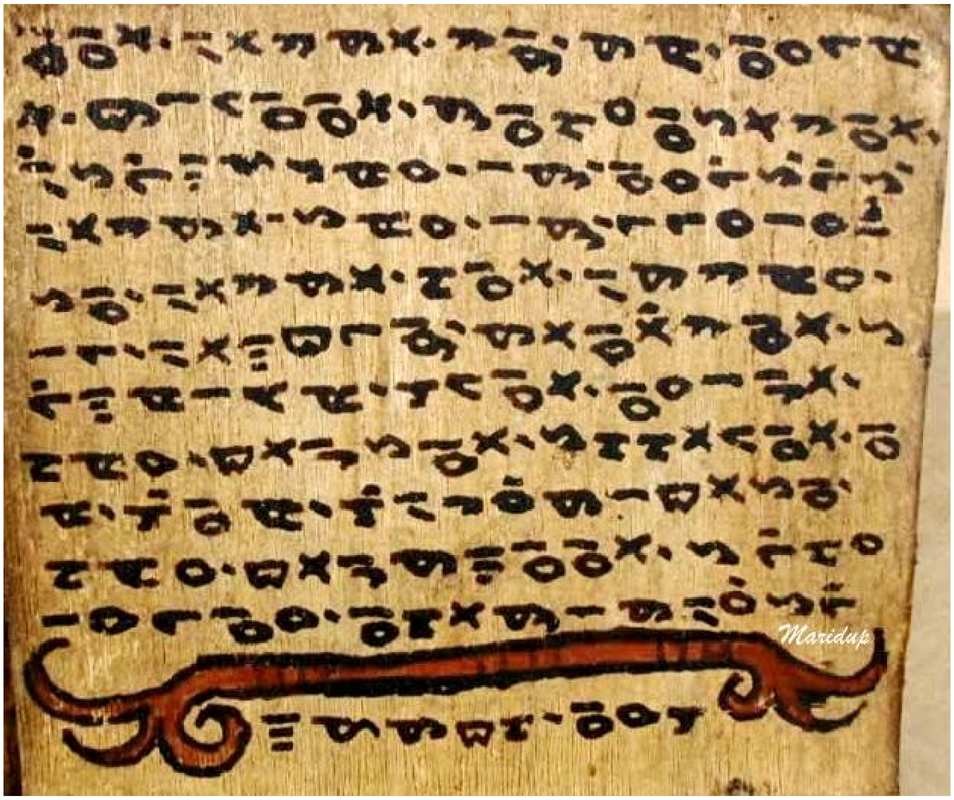
Maridup

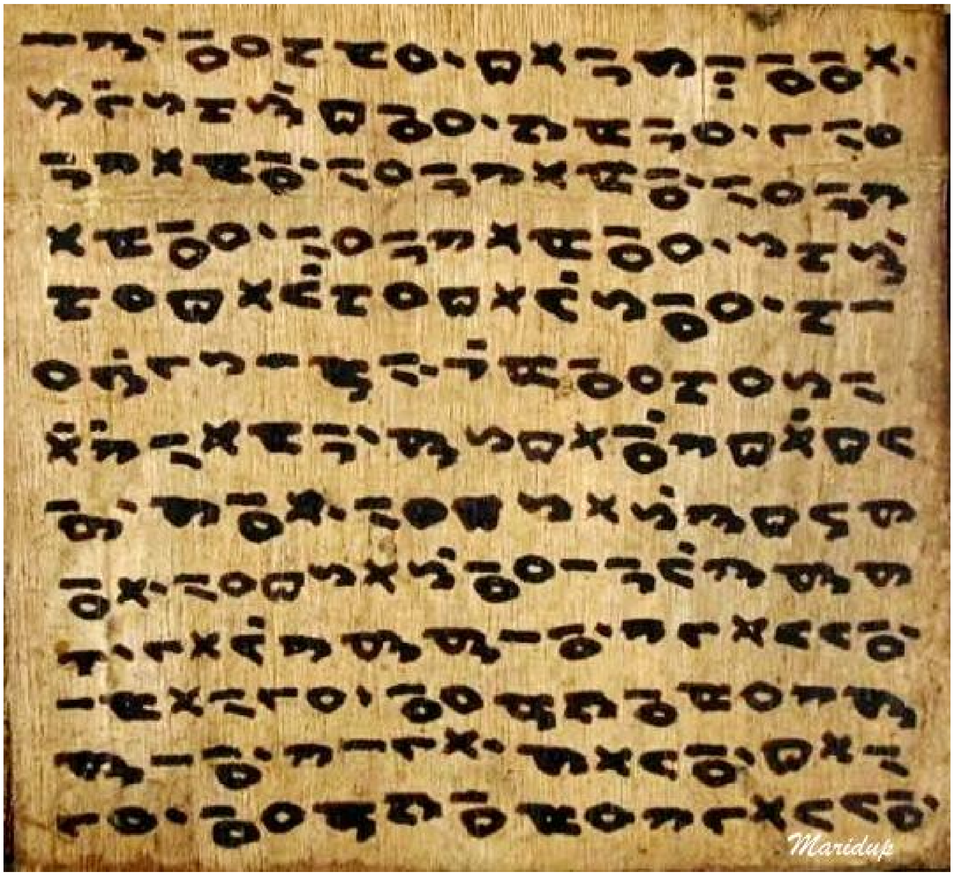
Maridup

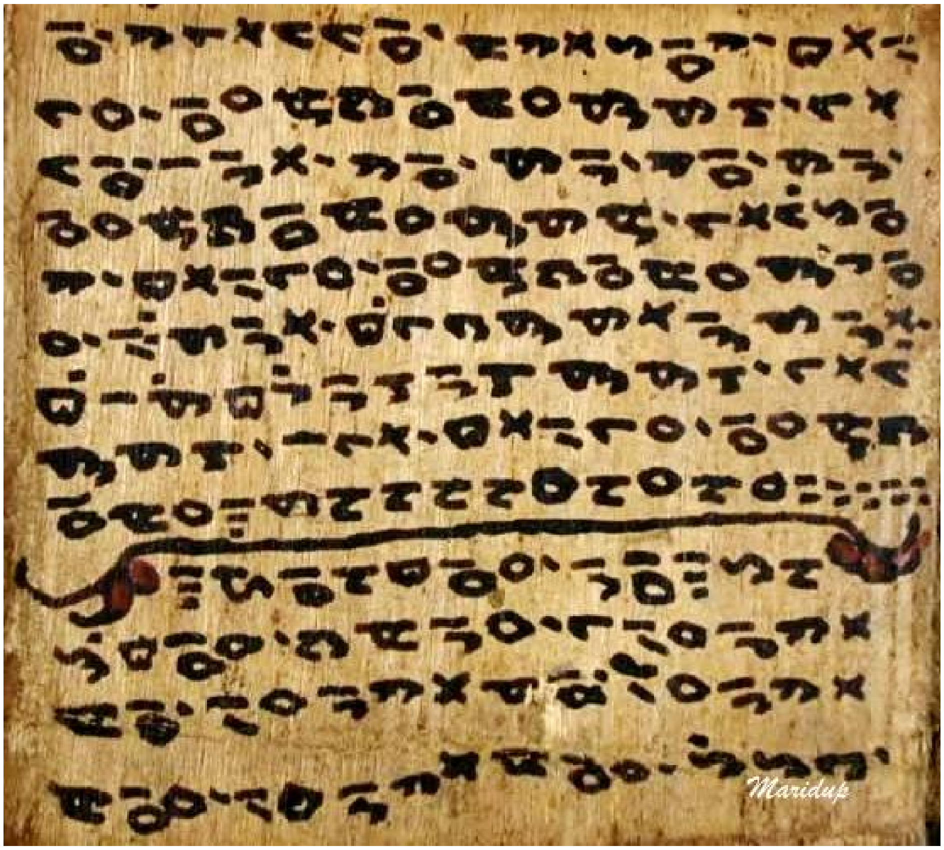


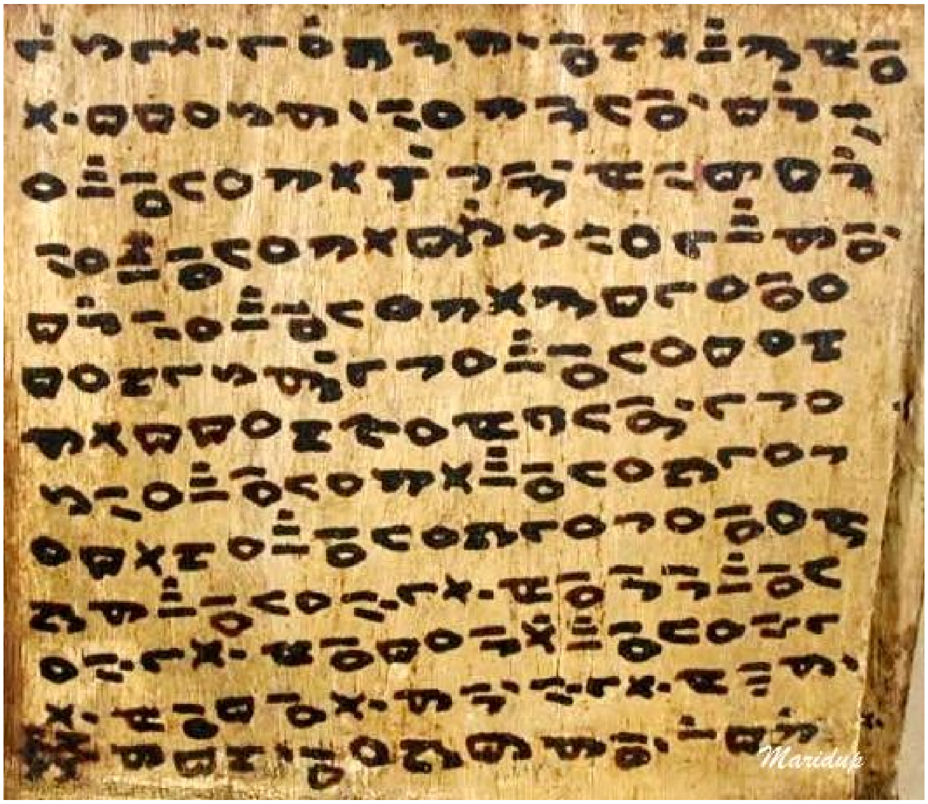

Maridup

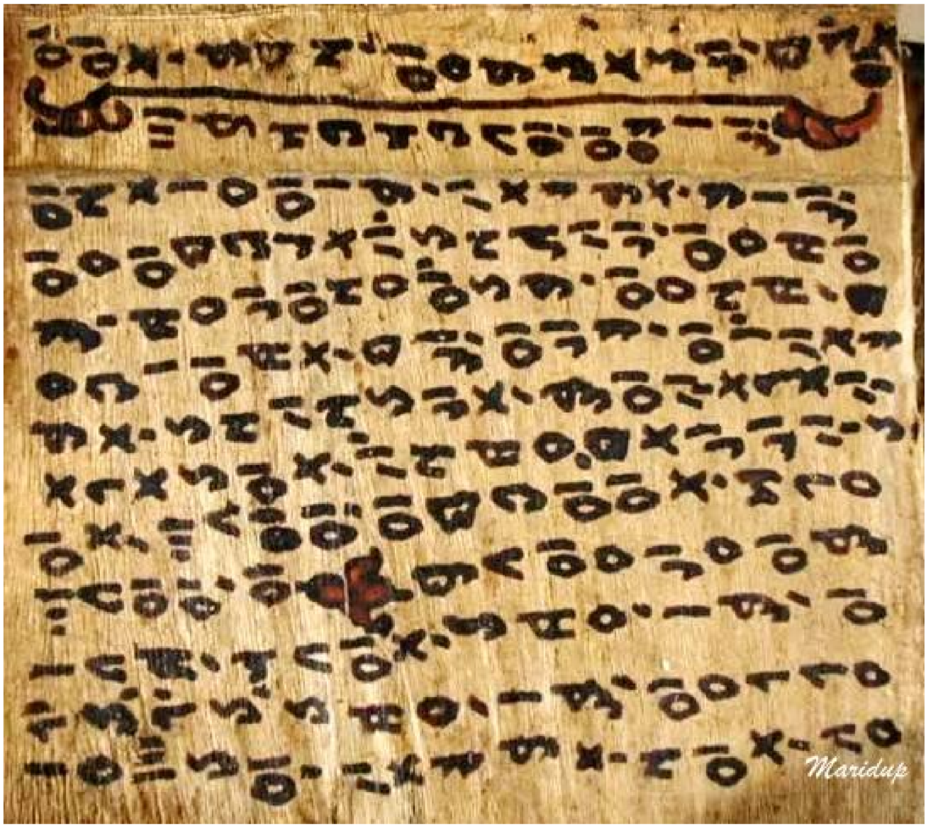

Maridup


Maridup


Maridup




Maridup


Maridup

Aksara asli yang lebih tua dari yang umum dikenal, terdapat beberapa kosa kata seperti pada table berikut:

TA		MA		WA	

Maridup Hutauruk @ http://batakone.wordpress.com